উদয়ন উচ্চ মাধ্যমিক বিদ্যালয়
ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়
বিজ্ঞপ্তি

স্মারক নং: উবি-০৬/২০০৭-১৬৪০৫ তারিখ ১৪ জুন ২০২১ খ্রিস্টাব্দ / ৩১ জ্যৈষ্ঠ ১৪২৮ বঙ্গাব্দ

একাদশ শ্রেণির সকল শিক্ষার্থী (এইচএসসি-২০২২), সম্মানিত অভিভাবক, সম্মানিত শিক্ষক, কর্মকর্তা-কর্মচারী ও সংশ্লিষ্ট সকলকে জানানো যাচ্ছে যে,

১। উচ্চ মাধ্যমিক পরীক্ষা-২০২২ এর পরীক্ষার্থীদের জন্য পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির আলোকে অ্যাসাইনমেন্ট ও মূল্যায়ন নির্দেশনা এবং ১ম সপ্তাহের অ্যানাইনমেন্ট উদয়ন উচ্চ মাধ্যমিক বিদ্যালয়ের ওয়েবসাইটে (www.udayan.edu.bd) দেওয়া হলো। উল্লেখ্য যে, ইতোমধ্যে উক্ত অ্যাসাইনমেন্ট ও মূল্যায়ন নির্দেশনা এবং ১ম সপ্তাহের অ্যাসাইনমেন্ট একাদশ শ্রেণির প্রত্যেক শাখার মেসেঞ্জার গ্রুপে দেওয়া হয়েছে।

২। **২০/০৬/২০২১ রবিবার** নিম্নলিখিত ছকের সময়সূচি অনুসারে ১ম সপ্তাহের অ্যাসাইনমেন্ট (বাংলা, পদার্থবিজ্ঞান/হিসাববিজ্ঞান) **"সম্পূর্ণরূপে করোনা স্বাস্থ্যবিধি মেনে"** বিদ্যালয়ে এসে জমা দিতে হবে:

সময়	শাখা	দায়িত্বপ্রাপ্ত শিক্ষকদের নাম	কাউন্টার নং
সকাল ১০:০০- সকাল ১১:০০	Sc-A	রমেশ চন্দ্র পাল, নাসরিন সুলতানা	কাউন্টার নং-১ (কক্ষ নং- ১০৭)
	Sc-B	মোহাম্মদ আবুল মুনসুর, নাসরিন সুলতানা	কাউন্টার নং-২ (কক্ষ নং- ১০৮)
সকাল ১১:০০-দুপুর ১২:০০	Sc-C	মোহাম্মদ বখতিয়ার শাহেদ, নাসরিন সুলতানা	কাউন্টার নং-১ (কক্ষ নং- ১০৭)
	Sc-D	মোঃ হুমায়ন কবির, নাসরিন সুলতানা	কাউন্টার নং-২ (কক্ষ নং- ১০৮)
দুপুর ১২:০০- দুপুর ১:০০	BS-A	মোঃ হুমায়ন কবির, আফরোজা বেগম	কাউন্টার নং-১ (কক্ষ নং- ১০৭)
	BS-B	নিতীশ কুমার সাহা, আফরোজা বেগম	কাউন্টার নং-২ (কক্ষ নং- ১০৮)

৩। ঐদিন একাদশ শ্রেণির অনলাইন শ্রেণিকার্যক্রম বন্ধ থাকবে। ২১/০৬/২০২১ সোমবার থেকে যথারীতি অনলাইন শ্রেণিকার্যক্রম চলবে।

স্বাক্ষরিত/
জহুরা বেগম
অধ্যক্ষ (ভারপ্রাপ্ত)

স্মারক নং: উবি-০৬/২০০৭-১৬০৫ তারিখ ১৪ জুন ২০২১ খ্রিস্টাব্দ / ৩১ জ্যৈষ্ঠ ১৪২৮ বঙ্গাব্দ

অবগতি ও প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণের জন্য প্রেরিত হলো:

১. সম্মানিত সমন্বয়কারীবৃন্দ ১। ২। ৩। ৪। ৫।
২. সহকারী হিসাবরক্ষণ কর্মকর্তা

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার
শিক্ষা মন্ত্রণালয়
মাধ্যমিক ও উচ্চশিক্ষা অধিদপ্তর
www.dshe.gov.bd

জরুরি
অতি গোপনীয়

নম্বর ৩৭.০২.০০০০.১০৫.০৬.০০১.২১.৩৯০

তারিখ: ৩০ জ্যৈষ্ঠ ১৪২৮
১৩ জুন ২০২১

বিজ্ঞপ্তি

বিষয়: **উচ্চ মাধ্যমিক পরীক্ষা ২০২২ এর পরীক্ষার্থীদের জন্য পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির আলোকে অ্যাসাইনমেন্ট ও মূল্যায়ন নির্দেশনা**

কোভিড ১৯ অতিমারির কারণে ১৮/০৩/২০২০ খ্রি. তারিখ থেকে দেশের সকল শিক্ষা প্রতিষ্ঠানে স্বাভাবিক শ্রেণি কার্যক্রম বন্ধ থাকায় ২০২০-২১ শিক্ষাবর্ষে একাদশ শ্রেণিতে ভর্তি হওয়া শিক্ষার্থীরা নির্ধারিত পাঠ্যসূচি অনুযায়ী স্বাভাবিক শ্রেণি কার্যক্রমে অংশগ্রহণ করতে পারেনি এবং তাদের মূল্যায়নও করা যায়নি । শিক্ষা মন্ত্রণালয় এর বিকল্প হিসেবে বিভিন্ন কার্যক্রম গ্রহণ করেছে। এরই অংশ হিসেবে জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড (এনসিটিবি) ২০২২ সালের এইচএসসি পরীক্ষার জন্য শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যসূচিকে পুনর্বিন্যাস করেছে। শিক্ষা মন্ত্রণালয়ের নির্দেশনা মোতাবেক পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে শিক্ষার্থীদের শিখন কার্যক্রমে সম্পৃক্তকরণ ও ধারাবাহিক মূল্যায়নের আওতায় আনয়নের জন্য এনসিটিবি কর্তৃক বিষয় ভিত্তিক মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুব্রিক্স)সহ অ্যাসাইনমেন্ট প্রণয়ন করা হয়েছে।

অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের মাধ্যমে তাদের অর্জিত শিখনফল নির্ণয় করা হবে। পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচি অনুযায়ী সপ্তাহ ভিত্তিক শিক্ষার্থী মূল্যায়ন বিবেচনায় নিয়ে অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ প্রণয়ন করা হয়েছে। সপ্তাহ শুরুর পূর্বে মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা অধিদপ্তরের ওয়েবসাইটে অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজগুলো আপলোড করা হবে এবং সপ্তাহ শেষে শিক্ষার্থীরা তাদের অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ শেষ করে শিক্ষা প্রতিষ্ঠানে জমা দিয়ে (সরাসরি/অনলাইনে) নতুন অ্যাসাইনমেন্ট গ্রহণ করবে।

আঞ্চলিক পরিচালক/উপপরিচালক(কলেজ)/সহকারী পরিচালক(কলেজ) এর জন্য নির্দেশনা:

১. প্রতিটি প্রতিষ্ঠান সামাজিক দূরত্ব ও স্বাস্থ্যবিধি মেনে কার্যক্রম পরিচালনা করছেন কিনা তা নিশ্চিত করতে হবে; লকডাউন চলমান থাকলে অ্যাসাইনমেন্ট গ্রহণ ও জমার ক্ষেত্রে সে আলোকে ব্যবস্থা নেয়ার পরামর্শ দিতে হবে;

২. অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের মাধ্যমে শিক্ষার্থী মূল্যায়নের যথার্থতা ও নির্ভরযোগ্যতা নিশ্চিত করতে হবে;

৩. মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীদের সাফল্য ও দুর্বলতা চিহ্নিত করে শিক্ষকগণ সুনির্দিষ্ট মন্তব্য করেছেন কিনা তা পরিবীক্ষণ করতে হবে; প্রয়োজনে শিক্ষক কর্তৃক মূল্যায়নের ব্যাখ্যা গ্রহণ করতে হবে।

৪. প্রতিটি প্রতিষ্ঠান মূল্যায়ন রেকর্ড নিম্নের ছক (excel format) অনুযায়ী সংরক্ষণ করছে কিনা তা পরিবীক্ষণ করতে হবে;

শিক্ষা প্রতিষ্ঠানের নাম, EIIN ও ঠিকানা গ্রুপ, শ্রেণি শাখা ও বিষয়												
ক্রমিক নং	রোল নং	শিক্ষার্থীর নাম	অ্যাসাইনমেন্টের শিরোনাম ও নং	গ্রহণের তারিখ	জমার তারিখ	প্রাপ্ত স্কোর (রুব্রিক্স অনুযায়ী)						মন্তব্য
							৪	৩	২	১	নম্বর	

৫. এ কার্যক্রমে শিক্ষার্থী যেন কোন অনৈতিক চাপের মুখোমুখি না হয় তা লক্ষ্য রাখতে হবে; এক্ষেত্রে কোন ব্যক্তি বা প্রতিষ্ঠানের বিরুদ্ধে অভিযোগ পাওয়া গেলে দ্রুততার সাথে তদন্তপূর্বক বিধি মোতাবেক ব্যবস্থা গ্রহণ করতে হবে।

৬. এ সংক্রান্ত কোনো স্পষ্টীকরণ প্রয়োজন হলে সহযোগিতা করতে হবে;

৭. ১৪/০৬/২০২১ তারিখ থেকে পর্যায়ক্রমে সপ্তাহ ভিত্তিক মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা অধিদপ্তর কর্তৃক নির্ধারিত অ্যাসাইনমেন্ট বানির্ধারিত কাজ ছাড়া শিক্ষার্থীদের আর কোন ধরনের পরীক্ষা গ্রহণ বা বাড়ির কাজ যেন দেওয়া না হয় তা নিশ্চিত করতে হবে; (২০২১ সালের এইচএসসি পরীক্ষার্থীদের জন্য প্রযোজ্য নয়);

৮. মূল্যায়ন বিষয়ক এ নির্দেশনা প্রতিষ্ঠান প্রধান কর্তৃক শিক্ষক, অভিভাবক ও শিক্ষার্থীদের নিকট পৌঁছানোর বিষয়টি নিশ্চিতকরতে হবে;

৯। কোনো শিক্ষার্থী শিক্ষা প্রতিষ্ঠান থেকে দূরে অবস্থান করলে এবং তার পক্ষে সরাসরি অ্যাসাইনমেন্ট গ্রহণ/জমা দিতে সমস্যা হলে প্রতিষ্ঠান প্রধানের সাথে আলোচনাপূর্বক তাঁর পরামর্শ মোতাবেক অ্যাসাইনমেন্ট গ্রহণ/জমার বিষয়টি সমাধান করতে হবে।

প্রতিষ্ঠান প্রধানগণের জন্য নির্দেশনা:

১. কোভিড ১৯ বিবেচনায় স্বাস্থ্যবিধি অনুসরণপূর্বক শিক্ষক, শিক্ষার্থী, ও অভিভাবকগণের স্বাস্থ্য সুরক্ষা নিশ্চিত করে কার্যক্রম পরিচালনা করতে হবে;

২. শিক্ষার্থী মূল্যায়ন কার্যক্রমে বিষয়ভিত্তিক শিক্ষকবৃন্দের অংশগ্রহণ নিশ্চিত করতেহবে;

৩. মূল্যায়ন কার্যক্রমের কার্যকারিতা ও ফলপ্রসূতা যাচাইয়ে শিক্ষার্থী প্রদত্ত অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ মূল্যায়ন প্রক্রিয়া পরিবীক্ষণ ও মূল্যায়ন করবেন। শিক্ষক কর্তৃক মূল্যায়ন কার্যক্রম এবং নিম্নের ছক (excel format) মোতাবেক রেকর্ড সংরক্ষণ যথাযথভাবে সম্পন্ন হচ্ছে কিনা তা নিশ্চিত করতে হবে;

শিক্ষা প্রতিষ্ঠানের নাম, EIIN ও ঠিকানা গ্রুপ, শ্রেণি শাখা ও বিষয়												
ক্রমিক নং	রোল নং	শিক্ষার্থীর নাম	অ্যাসাইনমেন্টের শিরোনাম ও নং	গ্রহণের তারিখ	জমার তারিখ	প্রাপ্ত স্কোর (রুব্রিক্স অনুযায়ী)						মন্তব্য
							৪	৩	২	১	নম্বর	

৪. কোনো শিক্ষার্থী যেন অনৈতিক কোনো চাপের মুখোমুখি না হয় তা নিশ্চিত করতে হবে। এ বিষয়ে প্রয়োজনে আঞ্চলিক পরিচালক/উপ-পরিচালক(কলেজ)/ সহকারী পরিচালক(কলেজ) এর সাথে যোগাযোগ করা যেতে পারে;

৫. ১৪/০৬/ ২০২১ তারিখ থেকে পর্যায়ক্রমে সপ্তাহ ভিত্তিক এ্যাসাইনমেন্ট প্রদান ও জমা নেয়ার কাজ শুরু করতে হবে;

৬. অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্ষেত্রে সরবরাহকৃত গ্রিড (মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা অধিদপ্তরের ওয়েব সাইটে প্রকাশিত) অনুসরণ করতে হবে;

৭. স্বাস্থ্যবিধি বজায় রাখার স্বার্থে প্রয়োজনে অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ জমা রাখার জন্য নির্ধারিত বক্স এর ব্যবস্থা করা যেতে পারে;

৮. স্বাস্থ্যবিধি বজায় রাখার জন্য নির্দিষ্ট দিনে ও সময়ে বিভাগ/শাখা ভিত্তিক অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ বিতরণ/ জমা/গ্রহণ করা যেতে পারে;

৯. নোট, গাইড, অনলাইন বা অন্য কারো লেখা থেকে নকল করে অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ জমা দিলে তা বাতিল করে পুনরায় সেই অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ জমা দেওয়ার নির্দেশ দিতে হবে; এর পুনরাবৃত্তি ঘটলে শিক্ষার্থীর বিরুদ্ধে শাস্তিমূলক ব্যবস্থা নেয়া যেতে পারে।

১০. ১৪/০৬/২০২১ তারিখ থেকে মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা অধিদপ্তর কর্তৃক প্রদত্ত সপ্তাহ ভিত্তিক নির্ধারিত অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ছাড়া শিক্ষার্থীদের আর কোন ধরনের পরীক্ষা গ্রহণ বা বাড়ির কাজ দেয়া যাবে না; (২০২১ সালের এইচএসসি পরীক্ষার্থীদের জন্য প্রযোজ্য নয়)

১১. এই নির্দেশনা শিক্ষক, অভিভাবক ও শিক্ষার্থীদের নিকট পৌঁছানো নিশ্চিত করতে হবে;

১২. শিক্ষক অ্যাসাইনমেন্ট মূল্যায়ন করে শিক্ষার্থীর সবল ও দুর্বল দিক চিহ্নিত করবেন এবং শুধুমাত্র দুর্বল অংশটুকু উন্নয়নের পরামর্শ দেবেন। শিক্ষার্থী শিক্ষকের পরামর্শ অনুযায়ী শুধুমাত্র দুর্বল অংশটুকু সঠিকভাবে লিখে পুনরায় জমা দিবে।

শিক্ষকবৃন্দের জন্য মূল্যায়ন নির্দেশনা:

১. মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা অধিদপ্তর কর্তৃক ওয়েবসাইটে প্রকাশিত সপ্তাহ ভিত্তিক অ্যাসাইনমেন্ট এর গ্রিড অনুসরণ করতে হবে;

২. নির্ধারিত বিষয়সমূহের অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ জমা নেয়া, মূল্যায়ন করা, মূল্যায়নকারীর মন্তব্যসহ শিক্ষার্থীদেরকে দেখানো এবং প্রতিষ্ঠানে সংরক্ষণের কাজটি নির্ধারিত সময়ে সম্পন্ন করতে হবে;

৩. এই কার্যক্রমে প্রতিটি শিক্ষার্থীর অংশগ্রহণ নিশ্চিত করতে হবে;

৪. সকল মূল্যায়ন রেকর্ড নির্ধারিত ছক মোতাবেক যথাযথভাবে সংরক্ষণ করতে হবে;

৫. অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের আওতায় ব্যাখ্যামূলক প্রশ্ন, নির্দেশনা অনুসরণ করে নিবন্ধ, রচনা, অনুচ্ছেদ লিখন, সাহিত্য পর্যালোচনা, কেইস স্টাডি, প্রজেক্ট, পরীক্ষণ, সারসংক্ষেপ, সারাংশ লিখন, মডেল, চার্ট, পোস্টার তৈরি, ছবি অংকন, প্রতিবেদন প্রণয়ন ইত্যাদি অন্তর্ভুক্ত রয়েছে।

৬. অ্যাসাইনমেন্টের মূল্যায়ন সুনির্দিষ্ট নির্দেশনা/রুব্রিক্স অনুযায়ী সম্পন্ন করতে হবে;

৭. শিক্ষার্থীদের অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ সাদা কাগজে স্বহস্তে লিখে জমা দেওয়া নিশ্চিত করতে হবে;

৮. শিক্ষার্থী/অভিভাবক বা তাঁর প্রতিনিধি স্বাস্থ্যবিধি অনুসরণ করে প্রতি সপ্তাহে একদিন শিক্ষা প্রতিষ্ঠান থেকে অ্যাসাইনমেন্ট সংগ্রহ করবেন এবং জমা দিবেন;

৯. শিক্ষার্থীর লেখায় তার মৌলিক চিন্তা, কল্পনা ও সৃজনশীলতা প্রতিফলিত হয়েছে কিনা শিক্ষক তা বিশেষভাবে লক্ষ্য করবেন;

১০. প্রদত্ত উত্তরে প্রয়োজনীয় তথ্য, তত্ত্ব, ধারণা, সূত্র, ব্যাখ্যা ইত্যাদি পাঠ্যপুস্তকের সঙ্গে সঙ্গতিপূর্ণ হতে হবে;

১১. প্রত্যেক শিক্ষার্থীর প্রতিটি বিষয়ের প্রতিটি অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ মূল্যায়ন করে তার সবল/দুর্বল দিকগুলো খাতায় চিহ্নিত করতে হবে এবং এমনভাবে তাঁর মন্তব্য লিপিবদ্ধ করতে হবে যাতে শিক্ষার্থী তার সবল ও দুর্বল দিকগুলো স্পষ্টভাবে বুঝতে পারে;

১২. মূল্যায়ন করার পর শিক্ষক তাঁর মতামতসহ অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ শিক্ষার্থীদের দেখানোর ব্যবস্থা করবেন এবং একটি নির্দিষ্ট সময় শেষে সেটি ফেরত এনে প্রতিষ্ঠানে সংরক্ষণ করবেন;

১৩. শিক্ষক নিম্নের নির্দেশনা মোতাবেক একটি অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের সামগ্রিক মূল্যায়নপূর্বক অতি উত্তম, উত্তম, ভালো ও অগ্রগতি প্রয়োজন এরূপ মন্তব্য করবেন;

ক. অতি উত্তম	১. পরিপূর্ণমাত্রায় বিষয়বস্তু সঠিক ও ধারাবাহিক ২. তথ্য, তত্ত্ব, ধারণা, সূত্রইত্যাদি পাঠ্যপুস্তকের সাথে সম্পূর্ণ সঙ্গতিপূর্ণ ৩. লেখায় লক্ষণীয় মাত্রায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা
খ. উত্তম	১. অধিকাংশ ক্ষেত্রে বিষয়বস্তু সঠিক ও ধারাবাহিক ২. তথ্য, তত্ত্ব, ধারণা, সূত্র ইত্যাদি পাঠ্যপুস্তকের সাথে অধিকাংশ ক্ষেত্রেই সঙ্গতিপূর্ণ ৩. লেখায় আংশিক নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা
গ. ভালো	১. বিষয়বস্তুর সঠিকতা থাকলেও ধারাবাহিকতার অভাব ২. লেখায় তথ্য, তত্ত্ব, ধারণা, সূত্র ইত্যাদি আংশিকভাবে সঙ্গতিপূর্ণ ৩. লেখায় সামান্য মাত্রায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা
ঘ. অগ্রগতি প্রয়োজন	১. বিষয়বস্তুর সঠিকতা ও ধারাবাহিকতার অভাব ২. লেখায় তথ্য, তত্ত্ব, ধারণা, সূত্র ইত্যাদি সঙ্গতির অভাব ৩. লেখায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা অনুপস্থিত

অভিভাবকগণের প্রতি পরামর্শ:

১. শিক্ষার্থীদের সরকার প্রদত্ত স্বাস্থ্যবিধি অনুসরণে উৎসাহিত করা;

২. শিক্ষার্থীদের অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের মূল্যায়ন প্রক্রিয়া তাদের শিখন ফল অর্জন যাচাই এবং কোন্ কোন ক্ষেত্রে তাদের ঘাটতি রয়েছে তা নিরূপণ করবে। তাই শিক্ষার্থী নিজে যাতে এ কার্যক্রমে অংশগ্রহণ করে তা নিশ্চিত করা;

৩. শিক্ষার্থীর অনুধাবন ক্ষমতা ও সৃজনশীলতা বৃদ্ধির জন্য তাদের সক্রিয় অংশগ্রহণে উৎসাহিত করা;

৪. শিক্ষার্থী যেন সময়মত অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করে এবং তা যেন নির্ধারিত সময়ে জমা দেয় তা নিশ্চিত করা;

৫. নোট, গাইড, অনলাইন বা অন্য কারো লেখা থেকে হুবহু লিখে এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ জমা দিলে তা বাতিল হবে তাই শিক্ষার্থীদের নিজেদের মতো করে লেখার প্রতি উৎসাহিত করা।

শিক্ষার্থীদের জন্য নির্দেশনা:

১. শিক্ষার্থীদের শিখনফল অর্জনই মূল উদ্দেশ্য। পরবর্তী শ্রেণি/উচ্চ শিক্ষার ক্ষেত্রে এটি সুবিধা প্রদান করবে। তাই জরুরি বিবেচনায় সকল নির্দেশনা অনুসরণ করতে হবে;

২. অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ তৈরি করতে এনসিটিবি প্রণীত/অনুমোদিত/প্রকাশিত নির্ধারিত শিক্ষাবর্ষের পাঠ্যপুস্তক ব্যবহার করতে হবে;

৩. মূল্যায়নের ক্ষেত্রে শিক্ষার্থীর নিজস্বতা, স্বকীয়তা ও সৃজনশীলতা যাচাই করা হবে। তাই নোট, গাইড বা অন্যের লেখা দেখে অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ জমা দিলে তা বাতিল হয়ে যাবে এবং পুনরায় সেই অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ প্রণয়ন করে জমা দিতে হবে;

৪. অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ নিজের হাতে লিখতে হবে।

৫. অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ লেখার ক্ষেত্রে সাদা কাগজ ব্যবহার করতে হবে। এ্যাসাইনমেন্টের ১ম পৃষ্ঠায় শিক্ষার্থীর নাম, শ্রেণি, আইডি, বিষয় ও এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের শিরোনাম স্পষ্টভাবে লিখতে হবে।

৬. কোনো শিক্ষার্থী শিক্ষা প্রতিষ্ঠান থেকে দূরে অবস্থান করলে এবং তার পক্ষে সরাসরি অ্যাসাইনমেন্ট গ্রহণ/জমা দিতে সমস্যা হলে প্রতিষ্ঠান প্রধানের সাথে আলোচনাপূর্বক তাঁর পরামর্শ মোতাবেক অ্যাসাইনমেন্ট গ্রহণ/জমার বিষয়টি সমাধান করতে হবে।

উল্লেখ্য কোভিড ১৯ অতিমারির কারণে দেশের যে সব এলাকায় লকডাউন চলছে ঐ সব এলাকায় অবস্থিত শিক্ষা প্রতিষ্ঠানের প্রধানগণের সাথে স্ব-স্ব আঞ্চলিক পরিচালক যোগাযোগ পূর্বক স্বাস্থ্যবিধি যথাযথ ভাবে পালন করে প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণ করবেন। কোনোক্রমেই সরকার কর্তৃক প্রদত্ত স্বাস্থ্য

বিধির নির্দেশনা উপেক্ষা করা যাবে না।

এতদ্‌সঙ্গে অ্যাসাইনমেন্ট গ্রিড অনুসারে ১ম সপ্তাহের জন্য বাংলা, পদার্থবিজ্ঞান, পৌরনীতি ও সুশাসন, অর্থনীতি, যুক্তিবিদ্যা এবং হিসাববিজ্ঞান এর নির্ধারিত কাজ প্রেরণ করা হলো। গ্রিড অনুসারে পর্যায়ক্রমে অন্যান্য বিষয়সমূহের নির্ধারিত কাজ সাপ্তাহিক ভিত্তিতে প্রেরণ করা হবে।

অ্যাসাইনমেন্ট কার্যক্রমের সার্বিক বিষয়টি মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা অধিদপ্তরের পরিবীক্ষণ ও মূল্যায়ন শাখা কর্তৃক পরিবীক্ষণ করা হবে।

গ্রিড ও অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ধারাবাহিকভাবে প্রতি সপ্তাহে মাউশি'র ওয়েবসাইট প্রকাশ এবং আঞ্চলিক পরিচালকের ই-মেইলে প্রেরণ করা হবে। যথাযথ কর্তৃপক্ষের অনুমোদনক্রমে এ বিজ্ঞপ্তি জারি করা হলো।

১৩-৬-২০২১
প্রফেসর মোঃ শাহেদুল খবির চৌধুরী
পরিচালক

সদয় অবগতি ও কার্যার্থে প্রেরণ করা হল:
১) সিনিয়র সিস্টেম এনালিস্ট, ই. এম. আই. এস সেল , মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা অধিদপ্তর (বিজ্ঞপ্তিটি মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা অধিদপ্তরের ওয়েব সাইটে প্রকাশের অনুরোধসহ)।

২০২২ সালের এইচএসসি পরীক্ষার্থীদের জন্য পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে প্রণীত অ্যাসাইনমেন্ট

গ্রিড

বিষয়		সপ্তাহভিত্তিক অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর ও সংখ্যা																														অ্যাসাইনমেন্টের সংখ্যা
		সপ্তাহ ও অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর																														
		১ম	২য়	৩য়	৪র্থ	৫ম	৬ষ্ঠ	৭ম	৮ম	৯ম	১০ম	১১শ	১২শ	১৩শ	১৪শ	১৫শ	১৬শ	১৭শ	১৮শ	১৯শ	২০শ	২১শ	২২শ	২৩শ	২৪শ	২৫শ	২৬শ	২৭শ	২৮শ	২৯শ	৩০শ	
গুচ্ছ ১	বাংলা	১		২	৩				৪				৫				৬				৭				৮			৯		১০		১০
	ইংরেজি		১	২				৩			৪			৫					৬				৭			৮			৯		১০	১০
	তথ্য ও যোগাযোগ প্রযুক্তি						১					২				৩								৪								০৪
গুচ্ছ ২	রসায়ন /ইতিহাস/ ইসলামের ইতিহাস ও সংস্কৃতি/ব্যবসায় সংগঠন ও ব্যবস্থাপনা/ইসলাম শিক্ষা/শিশুর বিকাশ/ লঘু সংগীত						১			২			৩		৪			৫			৬			৭		৮			৯		১০	১০
গুচ্ছ ৩	পদার্থবিজ্ঞান/ পৌরনীতি ও সুশাসন/অর্থনীতি/ যুক্তিবিদ্যা/হিসাববিজ্ঞান/ খাদ্য ও পুষ্টি	১	২		৩			৪			৫			৬			৭			৮		৯						১০				১০
গুচ্ছ ৪	জীববিজ্ঞান/সমাজবিজ্ঞান/সমাজকর্ম/ ভূগোল/ ফিন্যান্স, ব্যাংকিং ও বিমা/ গৃহ ব্যবস্থাপনা এবং পারিবারিক জীবন					১			২			৩			৪			৫				৬			৭		৮					০৮
গুচ্ছ ৫	উচ্চাঙ্গ সংগীত/ উচ্চতর গণিত/ উৎপাদন ব্যবস্থাপনা ও বিপণন/ আরবি/পালি/ সংস্কৃত কৃষিশিক্ষা/ মনোবিজ্ঞান/ পরিসংখ্যান/ মৃত্তিকা বিজ্ঞান/ প্রকৌশল অংকন ও ওয়ার্কশপ প্র্যাকটিস/ গার্হস্থ্যবিজ্ঞান / চারু ও কারুকলা/নাট্যকলা /সমরবিদ্যা/ শিল্পকলা ও বস্ত্র পরিচ্ছদ					১				২						৩			৪	৫			৬				৭			৮		০৮
	মোট	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	৬০

13.6.21

13/6/2021

১ম সপ্তাহ

২০২২ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: বাংলা | পত্র: প্রথম | বিষয় কোড: ১০১ | স্তর: এইচএসসি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/ বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুব্রিক্স)						মন্তব্য
					৪	৩	২	১	নম্বর	
১	'অপরিচিতা' গল্প এবং বাস্তব দৃষ্টান্তের ভিত্তিতে নারীর এগিয়ে চলার পথে সহায়ক ভূমিকা চিহ্নিতকরণ	• নারীশিক্ষা ও নারীর ক্ষমতায়নের তাৎপর্য ব্যাখ্যা করতে পারবে। • সুযোগ ও সহায়তা প্রদানের মাধ্যমে নারীশিক্ষা ও ক্ষমতায়নে ইতিবাচক মনোভাব প্রদর্শন করবে।	১. 'অপরিচিতা' গল্প অনুসরণে কল্যাণীর সংকট এবং এ থেকে বেরিয়ে আসার জন্য তার দৃঢ়চেতা মনোভাবের পরিচয়। ২. অনুপম এবং অন্যদের ভূমিকা ইতিবাচক হলে কল্যাণীর জীবন কেমন হতে পারত, এর বিবরণ। ৩. বাস্তব অভিজ্ঞতা থেকে চেনা/জানা কোনো নারীর এগিয়ে চলার পথে প্রতিবন্ধকতাগুলো নির্দিষ্টভাবে চিহ্নিত করা। ৪. পঠিত গল্প ও চেনা/জানা ঘটনার পরিপ্রেক্ষিতে নারীর এগিয়ে চলার পথে সহায়ক ভূমিকাগুলো চিহ্নিত করা।	কল্যাণীর সংকট এবং তার দৃঢ়চেতা মনোভাব	কল্যাণীর সংকট ও মনোভাব তুলে ধরে ব্যাখ্যা করতে পারা	কল্যাণীর সংকট ও মনোভাব তুলে ধরতে পারা	কল্যাণীর দৃঢ়চেতা মনোভাবের পরিচয় দিতে পারা	কল্যাণীর সংকট তুলে ধরতে পারা		
				অন্যদের ইতিবাচক ভূমিকায় কল্যাণীর সম্ভাব্য জীবন	প্রত্যাশিত ইতিবাচক আচরণ তুলে ধরে গল্পের নতুন পরিণতি নির্দেশ করতে পারা	গল্পের নতুন পরিণতি নির্দেশ করতে পারা	প্রত্যাশিত ইতিবাচক আচরণ তুলে ধরে ব্যাখ্যা করতে পারা	প্রত্যাশিত ইতিবাচক আচরণ তুলে ধরতে পারা		
				চেনা/জানা কোনো নারীর প্রতিবন্ধকতা	৩-৪টি প্রতিবন্ধকতার কারণ ব্যাখ্যাসহ চিহ্নিত করতে পারা	১-২টি প্রতিবন্ধকতার কারণ ব্যাখ্যাসহ চিহ্নিত করতে পারা	৩-৪টি প্রতিবন্ধকতা চিহ্নিত করতে পারা	১-২টি প্রতিবন্ধকতা চিহ্নিত করতে পারা		
				নারীর এগিয়ে চলার পথে সহায়ক ভূমিকা চিহ্নিতকরণ	৩-৪টি সহায়ক ভূমিকা চিহ্নিত করে ব্যাখ্যা করতে পারা	১-২টি সহায়ক ভূমিকা চিহ্নিত করে ব্যাখ্যা করতে পারা	৩-৪টি সহায়ক ভূমিকা চিহ্নিত করতে পারা	১-২টি সহায়ক ভূমিকা চিহ্নিত করতে		

13.6.21

13/06/2021

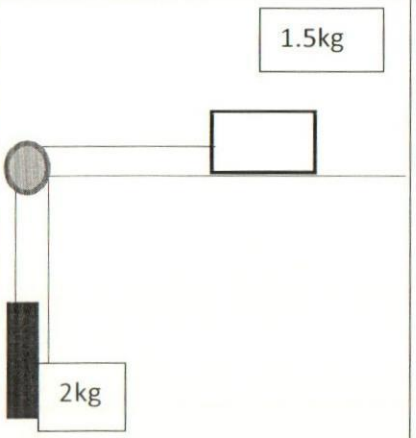
			৫. শব্দপ্রয়োগ, বাক্যগঠন, বানান, বিরামচিহ্ন যথাযথ রাখা।					পারা		
				শব্দপ্রয়োগ, বাক্যগঠন, বানান, বিরামচিহ্ন	অনধিক ১-২টি ভুল হওয়া	৩-৪টি ভুল হওয়া	৫-৬টি ভুল হওয়া	৭-৮টি কিংবা এর বেশি ভুল হওয়া		

১৭-২০	অতি উত্তম
১৩-১৬	উত্তম
৯-১২	ভালো
৫-৮	অগ্রগতি প্রয়োজন

13.6.21

২০২২ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: পদার্থবিজ্ঞান | পত্র: প্রথম | বিষয় কোড: ১৭৪ | স্তর: এইচএসসি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/ বিষয়বস্তু	নির্দেশন (সংকেত/ধাপ/ পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা(রুব্রিক্স)	মন্তব্য
১	 **Fig-1** তুমি 20 ms^{-1} বেগে একদম খাড়াভাবে একটি 400 gm ভরের ক্রিকেট বল উপরের দিকে ছুড়ে মারলে। (ক) বলটির বেগ বনাম সময়ের গ্রাফ আঁকো। (খ) গতিপথে সর্বোচ্চ বিন্দুতে বলটির বেগ কত।	১। অবস্থান-সময় ও বেগ-সময় লেখচিত্র বিশ্লেষণ করতে পারবে। ২। পড়ন্ত বস্তুর সূত্র ব্যাখ্যা করতে পারবে। ৩। বলের স্বজ্ঞামূলক ধারণা ব্যাখ্যা করতে পারবে।	গতিবিদ্যা ও নিউটনিয়ান বলবিদ্যা	

ক্রম	নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা ৪	৩	২	১	মোট
(ক)	প্রয়োজনীয় উপাত্ত নির্ভুলভাবে নির্ণয়পূর্বক সঠিকভাবে গ্রাফ অঙ্কন	√				৪
	প্রয়োজনীয় উপাত্ত নির্ভুলভাবে নির্ণয়পূর্বক গ্রাফ অঙ্কন		√			
	প্রয়োজনীয় উপাত্ত নির্ভুলভাবে নির্ণয় না করে গ্রাফ অঙ্কন			√		
	শুধু ধারনা উপস্থাপন				√	
(খ)	প্রয়োজনীয় তথ্য ও গাণিতিক সূত্রসহ গ্রহণযোগ্য উত্তর (একক সহ) উপস্থাপন			√		২
	গাণিতিক সূত্র উপস্থাপন				√	
(গ)	গাণিতিক সূত্রসহ গ্রহণযোগ্য উত্তর উপস্থাপন			√		২
	গাণিতিক সূত্র উপস্থাপন				√	
(ঘ)	গাণিতিক সূত্রসহ গ্রহণযোগ্য উত্তর উপস্থাপন			√		২
	গাণিতিক সূত্র উপস্থাপন				√	
(ঙ)	প্রয়োজনীয় তথ্য ও গাণিতিক সূত্রসহ গ্রহণযোগ্য উত্তর (একক সহ) নির্ণয় এবং প্রয়োজনীয় ব্যাখ্যা উপস্থাপন		√			৩

13.6.21

13/6/2021

(গ) ঐ বিন্দুতে ত্বরণ কত?

(ঘ) ঐখানে ক্রিকেট বলটির উপর ক্রিয়ারত মোট বল কত?

(ঙ) Fig-1 এ 1.5 kg ভরটি একটি টেবিলের উপর স্থির অবস্থানে আছে। 2 kg ভরের আরেকটি ভর একটি অসম্প্রসারণশীল সূতা দিয়ে ঝোলানো হলো। টেবিল ও 1.5 kg ভরের মাঝে ঘর্ষণ গুণাঙ্ক 0.2

(১) ভরদ্বয়ের ত্বরণ কত? সুতাটি অসম্প্রসারণশীল না হলে তোমার উত্তরের কী পরিবর্তন হতো?

(২) সূতার টান কত?

(৩) 2 kg ভরের সরণ বনাম সময় গ্রাফ আঁকো?

(১)	প্রয়োজনীয় তথ্য ও গাণিতিক সূত্রসহ গ্রহণযোগ্য উত্তর (একক সহ) নির্ণয়			√			
	গানিতিক সূত্র উপস্থাপন /ব্যাখ্যা উপস্থাপন				√		
(ঙ)	সঠিকভাবে গানিতিক সূত্র প্রয়োগের মাধ্যমে মান নির্ণয়		√			৩	
(২)	তথ্য ও গাণিতিক সূত্র উপস্থাপন			√			
	ধারনা উপস্থাপন				√		
(ঙ) (৩)	প্রয়োজনীয় উপাত্ত নির্ভুলভাবে নির্ণয়পূর্বক সঠিকভাবে গ্রাফ অঙ্কন	√				৪	
	প্রয়োজনীয় উপাত্ত নির্ভুলভাবে নির্ণয়পূর্বক গ্রাফ অঙ্কন		√				
	প্রয়োজনীয় উপাত্ত নির্ভুলভাবে নির্ণয় না করে গ্রাফ অঙ্কন			√			
	শুধু ধারনা উপস্থাপন				√		

সর্বমোট নম্বর:২০

প্রাপ্ত নম্বরের শতকরা হার:

13.6.21

১ম সপ্তাহ

এইচএসসি পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: পৌরনীতি ও সুশাসন | পত্র: প্রথম | বিষয় কোড: ২৬৯ | স্তর: এইচএসসি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল	নির্দেশনা/সংকেত	মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুব্রিক্স)
১ (প্রথম অধ্যায়: পৌরনীতি ও সুশাসন পরিচিতি)	নাগরিক সভ্যতার ক্রমবিকাশে পৌরনীতি ও সুশাসনের ধারণা বিশ্লেষণপূর্বক একটি নিবন্ধ রচনা কর।	• পৌরনীতির ধারণা বর্ণনা করতে পারবে • পৌরনীতি ও সুশাসনের ক্রমবিকাশ বর্ণনা করতে পারবে	• পৌরনীতি ও সুশাসনের ধারণা ও পরিধি • সুশাসনের বৈশিষ্ট্য • পৌরনীতি ও সুশাসনের ক্রমবিকাশ	

নির্দেশক	৪	৩	২	১	স্কোর
পৌরনীতি ও সুশাসনের ধারণা	পৌরনীতি ও সুশাসনের ধারণা সুস্পষ্টভাবে লিখেছে	পৌরনীতি ও সুশাসনের ধারণা অধিকাংশ লিখেছে	শুধু পৌরনীতির ধারণা আংশিক লিখেছে	পৌরনীতি ও সুশাসনের ধারণা সম্পর্কে অস্পষ্ট লিখেছে	
পৌরনীতি ও সুশাসনের পরিধি	পৌরনীতি ও সুশাসনের পরিধি সুস্পষ্টভাবে লিখেছে	পৌরনীতি ও সুশাসনের পরিধি আংশিক লিখেছে	শুধু পৌরনীতির পরিধি সম্পর্কে লিখেছে	পৌরনীতির পরিধি আংশিক লিখেছে	
সুশাসনের বৈশিষ্ট্য	সুশাসনের বৈশিষ্ট্য সুস্পষ্টভাবে লিখেছে	সুশাসনের বৈশিষ্ট্য অধিকাংশ লিখেছে	সুশাসনের বৈশিষ্ট্য ১/২টি লিখেছে	সুশাসনের বৈশিষ্ট্য অস্পষ্ট উপস্থাপন	
পৌরনীতি ও সুশাসনের ক্রমবিকাশ	পৌরনীতি ও সুশাসনের ক্রমবিকাশ যথাযথভাবে	পৌরনীতি ও সুশাসনের ক্রমবিকাশ অধিকাংশ লিখেছে তবে	পৌরনীতি ও সুশাসনের ক্রমবিকাশ ধারণা আংশিক লিখেছে	পৌরনীতি ও সুশাসনের ক্রমবিকাশের অস্পষ্ট ধারণা	

13.6.21

					লিখেছে	সুবিন্যাস্ত নয়		দিয়েছে	
				উপস্থাপনা কৌশল	নান্দনিক ও সৃজনশীল উপস্থাপন	অধিকাংশ লিখেছে তবে সৃজনশীল নয়	আংশিক লিখেছে তবে সৃজনশীল নয়	হুবহু পাঠ্যপুস্তক থেকে লিখেছে	

নম্বরের ব্যপ্তি	মন্তব্য
১৬-২০	অতি উত্তম
১১-১৫	উত্তম
৬-১০	ভালো
০৫-০৯	অগ্রগতি প্রয়োজন

13.6.21

১ম সপ্তাহ

এইচএসসি পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: অর্থনীতি | পত্র: প্রথম | বিষয় কোড: ১০৯ | স্তর: এইচএসসি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা/সংকেত	মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুব্রিক্স)
১	হাওর এলাকার কৃষক সালামত সাহেবের এক খন্ড জমিতে ধান ও গম উৎপাদনের ক্ষেত্রে নিম্নরূপ বিকল্প সম্ভাবনা অনুসৃত হয়েছে। যেমন: ধান উৎপাদন যখন ১৬, ১০ ও ০ মন হয় তখন গম উৎপাদন হয় যথাক্রমে ০,১০, ও ১৬ মন। প্রাপ্ত তথ্যের আলোকে উৎপাদন সম্ভাবনা রেখার অর্থনৈতিক তাৎপর্য বিশ্লেষণ।	(প্রথম অধ্যায়: মৌলিক অর্থনৈতিক সমস্যা এবং এর সমাধান) ২. উৎপাদন সম্ভাবনা রেখা অঙ্কন ৩. নির্বাচনজনিত সমস্যার পরিপ্রেক্ষিতে মৌলিক অর্থনৈতিক সমস্যাসমূহ চিহ্নিতকরণ ৮. মৌলিক অর্থনৈতিক সমস্যা সমাধানের ক্ষেত্রে বিভিন্ন অর্থব্যবস্থার সাদৃশ্য ও বৈসাদৃশ্য নির্ণয় করতে পারবে	• উৎপাদন সম্ভাবনা রেখা এর ধারণা • উৎপাদন সম্ভাবনা রেখা এর চিত্রাঙ্কন • অ-অর্জনযোগ্য, পূর্ণনিয়োগ ও সম্পদের অপূর্ণ ব্যবহার • শিল্প প্রধান এবং কৃষি প্রধান অর্থনীতির ক্ষেত্রে উৎপাদন সম্ভাবনা রেখা • প্রাপ্ত তথ্যের আলোকে উৎপাদন সম্ভাবনা রেখার অর্থনৈতিক তাৎপর্য বিশ্লেষণ।	

নির্দেশক	৪	৩	২	১	স্কোর
উৎপাদন সম্ভাবনা রেখা এর ধারণার ব্যাখ্যা	উৎপাদন সম্ভাবনা রেখা এর ধারণা যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করছে	উৎপাদন সম্ভাবনা রেখা এর ধারণা অধিকাংশক্ষেত্রে যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করছে	উৎপাদন সম্ভাবনা রেখা এর ধারণা আংশিকক্ষেত্রে যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করছে	উৎপাদন সম্ভাবনা রেখা এর ধারণা ব্যাখ্যা যথাযথ নয়	
উৎপাদন সম্ভাবনা রেখা এর চিত্রাঙ্কন ও ব্যাখ্যা	উৎপাদন সম্ভাবনা রেখা এর চিত্র যথাযথভাবে অঙ্কন করছে	উৎপাদন সম্ভাবনা রেখা এর চিত্র অধিকাংশক্ষেত্রে যথাযথভাবে অঙ্কন করছে	উৎপাদন সম্ভাবনা রেখা এর চিত্র আংশিকক্ষেত্রে যথাযথভাবে অঙ্কন করছে	উৎপাদন সম্ভাবনা রেখা এর চিত্র অঙ্কন যথাযথ নয়	
উৎপাদন সম্ভাবনা রেখা থেকে অ-অর্জনযোগ্য, পূর্ণনিয়োগ ও সম্পদের অপূর্ণ ব্যবহার	ধারাবাহিকতা বজায় রেখে যথাযথভাবে প্রদর্শন করেছে	অধিকাংশক্ষেত্রে ধারাবাহিকতা বজায় রেখে যথাযথভাবে প্রদর্শন করেছে	আংশিকক্ষেত্রে ধারাবাহিকতা বজায় রেখে যথাযথভাবে প্রদর্শন করেছে	ধারাবাহিকতা বজায় রেখে প্রদর্শন যথাযথ নয়	
শিল্প প্রধান এবং কৃষি প্রধান অর্থনীতির ক্ষেত্রে উৎপাদন সম্ভাবনা রেখা	চিত্র যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করছে	চিত্র অধিকাংশক্ষেত্রে যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করছে	চিত্র আংশিকক্ষেত্রে যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করছে	চিত্র ব্যাখ্যা যথাযথ নয়	
প্রাপ্ত তথ্যের আলোকে উৎপাদন সম্ভাবনা রেখার	সম্ভাবনা রেখার অর্থনৈতিক তাৎপর্য বিশ্লেষণ	সম্ভাবনা রেখার অর্থনৈতিক তাৎপর্য বিশ্লেষণ	সম্ভাবনা রেখার অর্থনৈতিক তাৎপর্য বিশ্লেষণ আংশিকক্ষেত্রে	সম্ভাবনা রেখার অর্থনৈতিক তাৎপর্য বিশ্লেষণ যথাযথ	

13.6.21

				অর্থনৈতিক তাৎপর্য বিশ্লেষণ।	যথাযথ ও উপস্থাপনা সৃজনশীল	অধিকাংশক্ষেত্রে যথাযথ ও উপস্থাপনা সৃজনশীল	যথাযথ ও উপস্থাপনা সৃজনশীল	নয় ও উপস্থাপনায় সৃজনশীলতার অভাব	
								মোট	

নম্বরের ব্যপ্তি	মন্তব্য
১৬-২০	অতি উত্তম
১১-১৫	উত্তম
৬-১০	ভালো
৫ বা ৫ এর কম	অগ্রগতি প্রয়োজন

13.6.21

13/06/2021

১ম সপ্তাহ

২০২২ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: যুক্তিবিদ্যা **পত্র: প্রথম** **বিষয় কোড: ১২১** **স্তর: এইচএসসি**

অ্যাসাইনমেন্ট নং	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুব্রিক্স)	মন্তব্য
০১	**যুক্তিবিদ্যার ধারণায় এর পরিধি পাওয়া যায়- পর্যালোচনা কর।**	**প্রথম অধ্যায় :** **যুক্তিবিদ্যা পরিচিতি** **শিখনফল:** ১. যুক্তিবিদ্যার উৎপত্তি ও বিকাশের ইতিহাস বর্ণনা করতে পারবে। ২. যুক্তিবিদ্যার ধারণা বর্ণনা করতে পারবে। ৩. বিভিন্ন যুক্তিবিদের প্রদত্ত ধারণার বিশ্লেষণ ও তুলনা করতে পারবে। ৪. যুক্তিবিদ্যার স্বরূপ বিশ্লেষণ করতে পারবে। ৫. যুক্তিবিদ্যা আদর্শনিষ্ঠ না বস্তুনিষ্ঠ বিজ্ঞান তা মূল্যায়ন করতে পারবে। ৬. যুক্তিবিদ্যার পরিসর বর্ণনা করতে পারবে।	• যুক্তিবিদ্যার উৎপত্তি • যুক্তিবিদ্যার ধারণা ○ এরিস্টটল ○ জে.এস. মিল ○ যোসেফ ○ আই. এম. কপি • যুক্তিবিদ্যার স্বরূপ • যুক্তিবিদ্যার পরিসর		

নির্দেশক	৪	৩	২	১
যুক্তিবিদ্যার উৎপত্তি উপস্থাপন	ভূমিকায় যুক্তিবিদ্যার উৎপত্তি যথাযথভাবে উপস্থাপন করলে	ভূমিকায় যুক্তিবিদ্যার উৎপত্তি অধিকাংশ উপস্থাপন করলে	ভূমিকায় যুক্তিবিদ্যার উৎপত্তি আংশিক উপস্থাপন করলে	ভূমিকায় যুক্তিবিদ্যার উৎপত্তি উপস্থাপন না করলে
যুক্তিবিদ্যার ধারণা	চারজন যুক্তিবিদের ধারণা তুলানামূলক বিশ্লেষণ করলে	তিনজন যুক্তিবিদের ধারণা তুলানামূলক বিশ্লেষণ করলে	দুইজন যুক্তিবিদের ধারণা তুলানামূলক বিশ্লেষণ করলে	একজন যুক্তিবিদের ধারণা ব্যাখ্যা করলে
যুক্তিবিদ্যার স্বরূপ ও পরিধি	স্বরূপ ও পরিধি যথাযথভাবে বিশ্লেষণ করলে	স্বরূপ ও পরিধি অধিকাংশ বিশ্লেষণ করলে	স্বরূপ ও পরিধি আংশিক বিশ্লেষণ করলে	স্বরূপ ও পরিধি বিশ্লেষণ না করে শুধু ব্যাখ্যা করলে
সৃজনশীলতা	যুক্তিবিদ্যা সম্পর্কে নিজস্ব ধারণার যৌক্তিকতা ব্যাখ্যা করলে	যুক্তিবিদ্যা সম্পর্কে নিজস্ব ধারণার যৌক্তিকতা ব্যাখ্যা না করলে	যুক্তিবিদ্যা সম্পর্কে সাধারণ ধারণা ব্যক্ত করলে	যুক্তিবিদ্যা সম্পর্কে আংশিক ধারণা ব্যক্ত করলে

ক্রম	ব্যাপ্তি	স্কোর
১.	১৩-১৬	অতি উত্তম

13.6.21

					২.	৯-১২	উত্তম		
					৩.	৫-৮	ভালো		
					৪.	১-৪	অগ্রগতি প্রয়োজন		

13.6.21

১ম সপ্তাহ

২০২২ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: হিসাববিজ্ঞান পত্র : প্রথম বিষয় কোড: ২৫৩ স্তর : এইচএসসি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/ পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুব্রিক্স)
১	হিসাবচক্রের ধাপ অনুসরণ করে লেনদেন চিহ্নিতকরণ, লিপিবদ্ধকরণ, হিসাবের বই প্রস্তুতকরণ এবং হিসাব সমীকরণে প্রভাব প্রদর্শন: গৌতম এন্টারপ্রাইজ এর ৩১ জানুয়ারি ২০২১ সালের হিসাব উদ্বৃত্তগুলো নিম্নরূপ ছিল : নগদ ৮০,০০০ টাকা, অফিস সরঞ্জাম ৩০,০০০ টাকা, দেনাদার ৪০,০০০ টাকা ও পাওনাদার ৪৫,০০০ টাকা। ফেব্রুয়ারি মাসে তার ব্যবসায়ে সংঘটিত ঘটনাগুলো নিম্নরূপ: ২০২১ ফেব্রু ১: দক্ষ ম্যানেজার ২০,০০০	হিসাব চক্রের ধারাবাহিকতা রক্ষা করে হিসাবের বইসমূহ প্রস্তুত ও সংরক্ষণ করতে পারবে। ব্যবসায়ের লেনদেন চিহ্নিত করে হিসাব সমীকরণে এগুলোর প্রভাব ব্যাখ্যা করতে পারবে। লেনদেন সংশ্লিষ্ট বিভিন্ন পক্ষকে হিসাবের শ্রেণি অনুযায়ী চিহ্নিত করতে পারবে।	ক)লেনদেন চিহ্নিতকরণ ও প্রারম্ভিক উদ্বৃত্তসহ (ট্যেবুলার ছক) অন্তর্ভূক্ত করতে হবে। খ) হিসাবের শ্রেণিবিভাগ ও ডেবিট- ক্রেডিট নির্ণয় করতে হবে। গ) চলমান জের ছক অনুসরণ করতে হবে। ঘ) ১ম-৫ম ধাপ পর্যন্ত ব্যাখ্যা করো।	

নির্দেশনা	পারদর্শিতার মাত্রা					মন্তব্য
	৪	৩	২	১	স্কোর	
ট্যেবুলার ছক অনুযায়ী কার্য সম্পাদন	৪টি দফা ঠিক	৩টি দফা ঠিক	২টি দফা ঠিক	১টি দফা ঠিক		
জাবেদাভূক্তকরণ	৪টি দফা ঠিক	৩টি দফা ঠিক	২টি দফা ঠিক	১টি দফা ঠিক		
খতিয়ানের জের নির্ণয়	নির্ণীত সকল জের ঠিক	অধিকাংশ জের ঠিক	অর্ধাংশ জের ঠিক	আংশিক জের ঠিক		
হিসাবচক্রের ধাপ অনুসরণ	যথাযথ ভাবে ধাপ অনুসরিত	আংশিক অনুসরিত	কিছুক্ষেত্রে অনুসরিত	ধাপ অনুসরিত হয়নি		
বিশ্লেষণের ক্ষমতা	সকল লেনদেনের বিশ্লেষণ করতে পেরেছে	অধিকাংশ লেনদেনের বিশ্লেষণ করতে পেরেছে	লেনদেনের আংশিক বিশ্লেষণ করতে পেরেছে	ক্ষেত্রবিশেষে লেনদেনের বিশ্লেষণ করতে পেরেছে		

13.6.21

13/06/2021

টাকা বেতনে যোগদান করেন।

" ৫: ১৩% প্রদেয় নোটে স্বীকৃতিদানের মাধ্যমে ব্যাংক থেকে ঋণ গ্রহণ ৫০,০০০ টাকা।

" ৬: তিন মাসের শো-রুম ভাড়া অগ্রিম প্রদান করা হলো ১৫,০০০ টাকা।

" ১২: ইনস্যুরেন্স প্রিমিয়াম পরিশোধ করা

হলো ১,২০০ টাকা।

" ১৪: ১,০০,০০০টাকার অফিস সরঞ্জাম

ক্রয়ের জন্য চুক্তি স্বাক্ষর করলেন।

" ১৬: ৩% কারবারি বাট্টায় পণ্য বিক্রয় করা হলো ১,২০,০০০ টাকা (নগদে ৬০%,ধারে ৪০%)।

" ১৮: মালিক কর্তৃক নগদ উত্তোলন করা হলো ৩০,০০০ টাকা।

" ২০: একজন দেনাদারের নিকট থেকে ৩০,০০০ টাকা পাওয়া গেল।

" ২২: প্রাপ্য বিলের মাধ্যমে

13.6.21

13/6/2021

ক্রম	স্কোর	নম্বরের ব্যাপ্তি	
১	অতি উত্তম	১৬-২০	
২	উত্তম	১১-১৫	
৩	ভাল	০৬-১০	
৪	অগ্রগতির প্রয়োজন	০১-০৫	

	পণ্য বিক্রয় করা হলো ৫,০০০ টাকা। " ২৫: মালিকের বড় মেয়ের জীবন বিমার প্রিমিয়াম বাবদ পরিশোধ করা হলো ১০,০০০ টাকা। " ২৮: অগ্রিম প্রদত্ত ভাড়ার ০১ মাস অতিক্রান্ত হয়েছে। ক. ৫, ৬, ১৬, ২৮ তারিখের লেনদেনগুলো হিসাব সমীকরণে প্রভাব দেখাও। খ. ১২, ১৮, ২২, ২৫ তারিখের লেনদেনগুলো গৌতম এন্টারপ্রাইজ এর হিসাব বইতে লিপিবদ্ধ করো। (ব্যাখ্যা ব্যতীত) গ. সংশ্লিষ্ট খতিয়ান হিসাব প্রস্তুত করো। ঘ. হিসাবচক্র (চিত্রসহ)।			

13.6.21